

TANGOTERAPIA, un camino de conocimiento y sanación.

TANGOTERAPIA es un sistema integrado de instrumentos del baile de tango, de su música, poesía, cultura, historia y filosofía, que sobre la base de promover vivencias motivadoras, nos acerca al conocimiento de nuestra interioridad más profunda y desde allí nos conduce por un camino de luz y sanación.

“Un espacio de realización y creatividad, de encuentros humanizados, plenos de significados y satisfacciones. Un lugar de intercambios humanos y de juego. De vínculos con sentido y trascendencia dentro de un marco de una vivencia estética y creativa singular”.* (del libro “Tangoterapia”. Dr. Federico Trossero.)

El tango, especialmente su baile, es considerado como una metáfora de la vida misma. Y esto nos brinda el escenario ideal para que cada persona despliegue el abanico de todo su mundo emocional. Es el mismo baile que se mete como una cuña en el más íntimo de los reductos, en el templo de la profundidad del ser. Y es esta la vía que nos ofrece para rescatar y entender los diferentes arquetipos.

Es con nuestro cuerpo que tenemos todo el potencial de expresar lo que nos pasa, lo que sabemos y aquello que permanece en nuestro inconciente individual y colectivo y de lo que solo tenemos noticia cuando se expresa a través de la enfermedad física, mental o vincular.

Cada uno de los arquetipos estará representado por sus correspondientes atributos-símbolos, pues son ellos mismos los que permiten a la vez ocultar y mostrar, descubrir, y a partir del conocimiento y la emoción, encontrar el poder de la transformación por medio de la incorporación del personaje. Así, por mediación del disfraz uno se conecta consigo mismo y con los demás. Y mientras usamos un disfraz determinado, podemos estar quitándonos otros.

Durante este trabajo, se actualizan y reviven las memorias que por mucho tiempo estuvieron en las sombras mas profundas de nuestro ser. Muchas de ellas nos habitan y nos lastiman desde etapas muy precoces de nuestras vidas, y recurriendo al trabajo con el baile de tango desde los arquetipos femeninos y sus complementarios, logramos entrar en las capas profundas de esos recuerdos escondidos, revivirlos, resignificarlos y elaborarlos.

EXPERIENCIA TANGO:

Se desarrolla en dos dimensiones:

- Una inicial, dedicada a la enseñanza práctica del baile de tango (ejercicios de caldeamiento, sensibilización, postura, abrazo, caminata, pasos elementales y que sean necesarios y suficientes para bailar de una manera sencilla).
- Y otra posterior, que es una reunión grupal, centrada en la reflexión acerca de la experiencia. La temática a tratar es la vivencia del encuentro consigo mismo, con el otro y con el grupo. Y el correlato emocional de la misma.

OBSERVACIONES:

- No es necesario tener conocimientos previos del baile de tango.
- No es necesario igual número de participantes masculinos y femeninos ya que se enseñan ambos roles.
- Concurrir con ropa y calzado cómodos.

COORDINADOR:

Dr. Federico Trossero. Argentino. Médico psiquiatra y psicoanalista. Instructor de baile de tango y creador de Tangoterapia. Autor del libro “Tangoterapia”, declarado de interés por el honorable Senado de La Nación. Director de los cursos oficiales de Tangoterapia en Rosario, Buenos Aires y el exterior.

www.tango-terapia.com.ar